

Sainte-Cécile honorée par « La Seynoise »

Sous le chapiteau de Saint-Elme, rempli au maximum de sa capacité, les musiciens de « La Seynoise » ont offert, dimanche, un superbe concert pour fêter la Sainte-Cécile 2011. Avec brio, sous la baguette de Jean Arèse ou de Laurent Canavésio, la soixantaine d'interprètes a ravi les mélomanes.

Illustrés par de talentueux virtuoses solos, tels Cyril Reggiani, Marcel Magne, Laurent Schlupp, Gabriel Dalboni et Gisèle Ghigo, les morceaux choisis ont fait honneur à « La Seynoise », démontrant ainsi son éternelle jeunesse. C'est d'ailleurs avec fierté que Laurent Canavésio a mis en évidence l'arrivée de quel-

ques jeunes, issus du CNR et venus rejoindre les anciens avec le plaisir d'exprimer leur savoir.

Pour soutenir ces jeunes talents, la Bourse Marius Auran a été décernée cette année à l'ensemble de ces jeunes, par Jean-Claude Auran. En deuxième partie, le public a eu le privilège d'entendre une œuvre de Jacques Raon, dirigée par le compositeur, membre de la philharmonique. Pour clôturer cet excellent concert, des airs connus de l'opérette « Les Cloches de Corneville » ont été évoqués, avec les voix de la soprano, Sylvia Lebeux et du ténor Robert Andréozzi, emballant le public déjà conquis.

J. D.



Chefs et solistes sont venus saluer un public ravi de cette Sainte-Cécile 2011.

(Photo J. D.)

SEY-C

T 1023