

la seyne-sur-mer

■ 350^e anniversaire

Concert dans le vent, sur le Parc de la Navale

POUR inaugurer les manifestations artistiques sur le terre-plein du Parc de La Navale, la Philharmonique « La Seynoise » a réussi, samedi soir, à vaincre le mistral frisquet avec ses notes chaleureuses.

C'est à la fois pour entamer les festivités liées aux trois cent cinquante ans de la création de la ville et ouvrir, sans doute, une série d'animations estivales, que ce superbe concert s'est installé au pied du vieux pont transbordeur.

Un peu abrités par les grises palissades, les quarante musiciens de la Philharmonique, et leurs auditeurs fidèles sous leurs petites



Sous la baguette de Jean Arèse, ils ont vaincu le mistral.
(Photo J.D.)

laines, ont communiqué dans l'absolue harmonie de la musique.

Au cours de ce concert, en présence du maire, « La Sey-

noise » a su proposer les plus belles pages de son répertoire où l'on a retrouvé, après l'indicatif « Progression » écrit par Jacques

Raon, l'ouverture de « Coquin de Printemps » œuvre d'un autre Seynois, Fernand Bonifay.

Comme ils en ont l'habitude, les musiciens de la Philharmonique, placés sous la direction de Jean Arèse, ont vite emballé leurs amis avec des arrangements ayant pour thème; l'Amérique latine, le cinéma, l'opérette et un brin de folklore. En maître de cérémonie, avec une verve et un humour passionnés, Robert Andreozzi a présenté les solistes et les musiciens qui ont offert un très bon concert, sous le mistral.

J. D.