

## CONCERT

# Beauté et rythmes avec l'Harmonie Sétoise

*De Tchaïkowsky à E. Morricone, en passant par Rossini, électisme musical pour une matinée dominicale.*



En 1990, la société philharmonique seynoise fêtait ses cent cinquante ans de musique. Présente lors de nombreuses manifestations culturelles, ou patriotiques, elle a prouvé son efficacité et son talent. A travers son école de musique de nombreux jeunes ont rejoint les rangs de la philharmonique. Mais cette dernière bien que jeune d'esprit a ressenti les contre coups de la vieillesse puisque la toiture de la salle de musique a récemment subi des dégâts, ce que ne manqua pas de rappeler le président Jouvenceau.

Dimanche matin la salle des fêtes de l'hôtel de ville semblait trop étroite pour accueillir les mélomanes seynois : un rendez-vous important pour l'harmonie municipale de Sète avait en effet lieu. La réussite de cette matinée musicale a du reste, alimenté la caisse de la société qui pourra ainsi faire face aux problèmes matériels. Dans la salle, on pouvait apercevoir des représentants de la société musicale sanaryenne dont M. Perpes, les musiciens de la Seyne...

Avant d'entamer ce concert les sétois remercièrent les seynois pour l'accueil et préconisèrent pour le futur d'étroites et fructueuses collaboration entre les deux villes.

L'orchestre dirigé par André Simien entama ensuite le concert avec une ouverture rossinienne. Musiques classiques et modernes furent interprétées avec brio. De la valse des fleurs de Tchaïkowsky à "Il était une fois dans l'Ouest" d'E. Morricone, il y en eut pour tous les goûts!

**F. LACHENMAIER**

