

150 bougies, du jazz et un S.O.S.

Le Junior Jazz Big Band a ouvert les festivités qui seront consacrées au 150 ans musicaux de « La Seynoise »



Le Junior Jazz Big Band, une jeune et solide formation.

(Photo Michel Brault.)

Née en 1840, la Philharmonique « La Seynoise », doyenne des Sociétés culturelles de la ville, fête depuis vendredi soir, et jusqu'au 2 décembre, ses cent-cinquante printemps. Pour ce big birthday, le service culturel a cru opportun de rassembler Les Seynois autour d'une exposition, d'une conférence et, bien sûr, de concerts. D'accès libre, toutes les manifestations entendent divertir la population mais aussi la sensibiliser au problème financier de la Philharmonique. Mais, de la musique avant toutes choses.

VENDREDI soir, à « La Seynoise », rue Gounod, trois cents oreilles au moins ont vibré. Venus de toutes les communes de l'Ouest Var et même de Solliès-Pont, les amateurs de jazz en ont eu, non pour leur argent puisque l'entrée était gratuite, mais pour leurs différents goûts, au moins 150...

Car le Junior Jazz Big Band Seynois avait concocté pour

ses fans un programme dont on pouvait difficilement dire « That's all » (C'est tout ?). De Sammy Nestico à Duke Ellington, en entonnant « That old black magic » d'Arlen, puis un « Peter Gun » de Mancini, tout le jazz, presque tout le jazz était là.

JEUNES JAZZMEN

Qui jouait ? Le J.J.B.B.S. ? Mais oui bien sûr : le Junior Jazz Big Band Seynois où

18 jeunes musiciens qui font évidemment partie de la Philharmonique et aussi de l'Ecole de musique de la ville, dirigée par Jean Arèse.

Vendredi, le plus jeune jazzboy avait 14 ans et 7 ans de musique derrière lui... le plus ancien, un siècle de moins que « La Seynoise » et d'innombrables années de « Groovin Easy ». Avec un répertoire tiré de ceux des plus grands du jazz (Count Basie, Gillespie, Glenn Miller...), le Junior Jazz Big Band promène sa jeune formation et sa bonne musique dans presque toutes les villes du département, mais aussi en Ardèche ou même jusqu'en Allemagne...

Mais, vendredi soir, c'était bien à La Seyne et pour « La

Seynoise » que le jazz se jouait. Sans blues.

UN PLATEAU-SEBILE

Des pièces sur un plateau, à l'entrée de « La Seynoise » ? Tiens, tiens... Faut-il donc faire un vœu ? En sortant quelques sous de leurs poches, tous les jazzophiles auront, par leur « petit geste », contribué à de grands travaux.

En effet, « La Seynoise » a tout intérêt et urgence à se refaire une beauté... du côté du couvre-chef. Endommagée par « le poids des ans », la toiture a besoin que l'on s'occupe un peu d'elle et cette petite séance de soins revient à 150.000 francs. Ce n'est plus un plateau qu'il faut... etc.

Pourvu que les dons aillent

aussi bon train que les remarques. On peut également souscrire, soit à La Seynoise (jusqu'au 2.12), soit au cours des concerts, soit par versement : La Lyonnaise de Banque, compte n° 959.9.81.555 N.

Tous les chiffres et tous les chèques sont permis. Enfin, si l'on ne veut pas repartir les mains vides, on peut aussi acheter un verre, un porte-clés ou un livre (de Marius Autran), tous objets dédiés à la longue vie de La Philharmonique. Il suffit qu'un quart de la population seynoise donne, chacun, dix francs et le tour de la toiture est joué. C'est aussi, « magic » que le jazz et que les autres festivités, prévues au programme (voir encadré) de ce music-anniversaire.

L.H.



Du jazz pour tous les goûts varois.

Au programme

■ Lundi 26 novembre à 18 heures : inauguration de l'exposition « 150 ans d'art musical » à « La Seynoise », rue Gounod. On y verra : médailles, portraits, drapeaux, instruments, partitions, timbres sur la musique... Vente et dédicace du livre de Marius Autran « 150 ans d'art musical - Histoire de la philharmonique « La Seynoise ».

Le produit de la vente servira à la réfection de la toiture de « La Seynoise ». L'expo sera ouverte du lundi 26 au ven-

dredi 30 novembre, de 17 heures à 20 heures.

Mercredi 28 novembre à 18 heures : « La Seynoise », conférence de Marius Autran, qui contera la vie de la philharmonique.

Samedi 1^{er} décembre, à 20 h 30 : concert par l'Ensemble de Saxophones de l'Ecole municipale de musique.

Dimanche 2 décembre, à 10 heures : dans la salle des fêtes de la mairie, grand concert de clôture donné par la philharmonique « La Seynoise ».