

TRADITIONNEL CONCERT

DE « LA SEYNOISE »

pour la commémoration de la Libération

Conformément à la tradition, la société philharmonique « La Seynoise » a présenté jeudi soir aux Seynois, le concert des Fêtes de la Libération.

C'est dans le kiosque à musique de la place Ledru-Rollin que les exécutants sous la direction du chef M. Arèse ont interprété un programme des plus éclectique offert aux mélomanes... et aux autres puisque c'est une assistance très fournie, malgré un vent assez frais, qui garnissait la petite place.

Ce fut tout d'abord « Spear-mint P.R. » (Turine), puis « St-Georges » allégretto de concert (Allier), « Rendez-vous chez Strauss » valse (Strauss), « Chiquita », marche espagnole (Andrieu), les célèbres « Espana » (Waldtenfel) et « Le Rêve Passé » de Helmer.

On notait au cours de ces exécutions diverses les réels progrès

acquis par la société qui n'a plus rien de l'Orphéon et qui possède maintenant une très grande finesse d'exécution alliée à un excellent souci d'exactitude musicale.

Après un petit intermède comique dû au célèbre clochar-peintre Nicolas on abordait le final : l'exécution des hymnes Alliés, successivement anglais, américain, soviétique et la Marseillaise pendant que les couleurs des quatre nations étaient hissées au mât, dont la présentation impeccable éait longuement applaudie par la foule.