

LA SEYNOISE

Le C.A. et les membres de notre philharmonique ont appris avec peine le décès de M. Giraud Marius, doyen des membres exécutants de la société La Six-Fournaise.

Une délégation de notre phalange s'est rendue aux obsèques. M. Giraud Marius était le père et beau-père de M. Giraud Henri et Laugier J., chef et sous-chef de la Philharmonique de Six-Fours.

En cette pénible circonstance, nous leur renouvelons ainsi qu'à leur famille l'expression de nos plus vives condoléances.

20-1-1958

« LA SEYNOISE »

Après un mois de congé notre philharmonique reprend son activité. Dimanche dernier, les membres du C.A. et les membres exécutants se sont réunis en assemblée générale.

A l'issue de cette réunion au cours de laquelle des questions diverses ont été solutionnées, il a été décidé que les répétitions reprendront le vendredi 10, à 20 h. 45, sous la direction de notre jeune et talentueux ami M. Arèse Jean, de retour parmi nous, son service militaire terminé.

Tous les membres exécutants sont priés d'être présents vendredi 10 pour cette reprise de répétitions pour la bonne marche de notre société.

7-10-1958

LA SOCIETE MUSICALE

« LA SEYNOISE »

A L'HONNEUR

MM. Ballatore Baptistin, Tassone Albert, Garbolini René, diplôme d'honneur.

MM. Bolloni René, Arèse Jean, Guisto Louis, diplôme d'honneur avec médaille.

MM. Gillardi Désiré, Martinenq Marius, agrafe dorée; Bruno Michel, agrafe argent; Fallani Ferdinand, agrafe argent, récompenses confédérales.

Ont été cités à l'occasion de la proclamation du palmarès de la Fédération musicale et orphéonique du Var.

Distinctions bien méritées pour ces propagandistes de la musique populaire.

du Bureau de son siège.

« AVENIR SEYNOIS »

Nous apprenons avec plaisir le succès obtenu par notre jeune ami Robert Dalmasso qui vient d'être admis après concours au Conservatoire de Paris (classe de Basson).

Avec ses souhaits pour une brillante carrière musicale, le C.A. de notre société lui adresse ainsi qu'à son père Jean Dalmasso, notre trompette solo et à M. Denis, son dévoué professeur, ses bien sincères félicitations.

x x x

CONCERT PAR « LA SEYNOISE »

Mercredi 18 juin, à 21 heures 15, au kiosque, grand concert instrumental avec le programme suivant :

- « Spearmint », pas redoublé.
- « Hymenée Maryan », ouverture.
- « Rose-Marie », fantaisie, sélection.
- « Sur un marché persan », fantaisie.
- « Tuenterrabia », valse.
- « Branlebas de combat », allegro.

« LA SEYNOISE »

Vendredi dernier notre philharmonique a repris son activité.

Malgré le temps défavorable, bon nombre de musiciens avaient pris place au pupitre, sous la nouvelle direction de notre camarade Jean Arèse, à qui vient d'être confié les destinées de La Seynoise. Par suite de cette première prise de contact entre notre très jeune chef et les exécutants, une très excellente impression s'en est dégagée et nous sommes persuadés que sous son impulsion artistique et surtout si les anciens exécutants retournent au pupitre. La Seynoise qui comme beaucoup de sociétés analogues connaît le marasme du moment, retrouvera très vite la route de son glorieux passé.

Tous les anciens musiciens, toutes les personnes qui désirent venir faire de la bonne musique seront assurées de l'accueil le plus cordial.

Répétition vendredi à 21 heures. Présence recommandée de tous pour la bonne préparation du grand concert de la Sainte-Cécile.

16-10-1958